

Trombone

Bella Ciao

Intro - A - Chant 1 - A - Chant 2 - A - Chant 3
Appel Speed B - Chant 1 (lent) Speed B

Intro

Musical notation for the Intro section, bass clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes and half notes, with a final half note tied to the next line.

10 $\text{♩} = 120$ **A**

Musical notation for section A, bass clef, 4/4 time signature, starting at measure 10. It features a series of eighth notes and quarter notes, with a key signature change to one sharp (F#) at the end of the section. The section concludes with a double bar line and two first/second endings.

Una mattina mi son svegliato O bella ciao, bella ciao, bella ciao ciao ciao

Une mattina mi son svegliato E ho trovato l'invasor

Oh partigiano, portami via O bella ... Oh partigiano, portami via Che mi sento di morir

E se io muoio da partigiano O bella ... E se io muoio da partigiano Tu mi devi seppellir

E seppellire lassù in montagna O bella ... E seppellire lassù in montagna Sotto l'ombra di un bel fior

E tutti quelli che passeranno O bella ... E tutti quelli che passeranno Te diranno o che bel fior

E questo è il fiore del partigiano O bella ... E questo è il fiore del partigiano Morto per la libertà

20 **B**

Musical notation for section B, bass clef, 4/4 time signature, starting at measure 20. It features a series of eighth notes and quarter notes, with a key signature change to one sharp (F#) at the end of the section. The section concludes with a double bar line and two first/second endings.